



ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ  
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

**КОНЦЕРТНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ  
«МУНІЦИПАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ  
КАМЕРНИЙ ХОР «КИЇВ»**

вул. Лабораторна, 12, м. Київ 03150, тел/факс. (044)-331-29-32, E-mail: kyivchoir@gmail.com ЄДРПОУ 21579671

№060/28-59 від 29.08.2022 р.

В.о. начальника  
управління культури та розвитку туризму  
виконавчих органів Дрогобицької міської ради  
п. Бриксі О.С.

**Рекомендаційний лист**

Самокішин Наталія Миколаївна – високопрофесійний хормейстер, досвідчений керівник художніх колективів знаний як в Україні, так і ближньому зарубіжжі. Випускниця Львівської державної консерваторії (сьогодні –Львівська національна музична академія) ім. М.В.Лисенка, вона сформувалась як музикант-професіонал впродовж багаторічної праці під керуванням заслужених діячів мистецтв України О.І.Циглика та І.М.Циклінського в колективі лауреата міжнародних конкурсів камерного хору «Легенда», спочатку в ролі співачки, далі хормейстера, а з 2013 року – керівника цього знаменитого колективу.

Наступниця і послідовниця згаданих митців, п.Н.Самокішин, силою свого непересічного таланту та самовідданої праці формує нове мистецьке обличчя «Легенди», відповідне як викликам часу, так і потребі збереження і розвитку національних хорових традицій. Спираючись на них, п. Н.Самокішин водночас відкрита до сприйняття прогресивних течій світового хорового руху, що яскраво віддзеркалюється і в пошуку нового репертуару, неповторної звукової барви, широкої динамічної палітри, довершеності строю й ансамблю, і в широкій успішній концертній діяльності «Легенди».

Нові складні часи (пандемія, війна) поставили перед художніми колективами здавалося б непереборні завдання і значна частина стали на грані розпаду. Однак п. Н.Самокішин зуміла надихнути колектив на створення нового репертуару, відповідного високій патріотичній хвилі нашого народу у визвольній боротьбі, жертвовності її героїв, поглиблення духовності, водночас розширенню міжнародної співпраці, спрямованої на зміцнення нашої обороноздатності.

Пані Наталія – вміль організатор і тонкий психолог, вона вміє знайти індивідуальний підхід до кожного співака, заохочує їх до праці своєю професійністю та відданістю хоровій справі, енергетикою, сповіданням високих ідеалів українського хорового мистецтва, врешті – людяністю й порядністю.

Враховуючи вищесказане, вважаю, що Самокішин Наталія Миколаївна відповідає високим вимогам, які ставить сучасність перед професійним хормейстером, гідна й надалі очолювати Дрогобицький муніципальний камерний хор «Легенда». Крім того, у зв'язку з видатними досягненнями Дрогобицького муніципального камерного хору «Легенда» у розвитку вітчизняної культури, збагаченню українського музичного простору яскравим концертним виконавством, а через нього – утвердженням ідей гуманізму, державотворення, загальнолюдських духовних цінностей, входженню вітчизняної культури до світового гуманітарного простору, вважаю необхідним порушити перед Міністерством культури і туризму України Клопотання про надання Дрогобицькому муніципальному камерному хору «Легенда» статусу академічного колективу.



Генеральний директор муніципального  
академічного Камерного хору «Київ»,  
лауреат Національної премії імені Тараса Шевченка,  
народний артист України  
Микола ГОБДИЧ