Музичний дебют поміж духовних пам’яток українського народу

7 грудня, у день пам’яті Великомучениці Катерини, у галереї сакрального мистецтва відбувся концерт вихованців та викладачів школи педагогічної практики Дрогобицького музичного фахового коледжу ім. В. Барвінського **(тегнути).**

Слухачам був представлений калейдоскоп шедеврів сучасної української фортепіанної музики в образно-емоційних інтерпретаціях юних музикантів. У стінах галереї звучали твори Миколи Ластовецького, Остапа Нижанківського, Анатолія Коломійця, Федора Недененка, Василя Барвінського та інших.

Музична казка «Снігова королева» Жанни Колодуб у виконанні учениці 4-го класу А. Івановської розповіла не тільки про пригоди Герди, лукаві витівки Троля і Снігової Королеви, але й про велику силу любові та дружби, які не бачать перепон на своїй дорозі.

Мініатюра для дітей Анни Школьнікової «Коники», яку виконала учениця 4-го класу Л. Панкевич, була емоційно насичена, сповнена дитячого завзяття та непосидючості.

У «Сумній пісні» Богдани Фільц у виконанні учениці 8-го класу А. Палюн відчувалась туга, тривога та смуток, проте не безвихідь.

Завершила імпрезу композиція українського митця і великої людини Мирослава Скорика «В народному стилі», яку виконала учениця 7-го класу А Файчак. У ній поєдналась глибина народних традицій, шарм класики та нестримність естрадної культури.

Кожен виступ юних музикантів вражав авдиторію майстерністю та занурював у світ мистецтва, чого так бракує нам усім в часи пандемії.

Візерунки цього творчого проєкту були задумані викладачами-консультантами: Наталією Коберинко, Галиною Гервазюк, Оленою Денис, Іриною Сосяк, Тетяною Ляш, Марією Бринич, Оксаною Штурко, Оксаною Терлецька-Фиштик, і втілені студентами-практикантами та учнями школи педагогічної практики.

Традиційно мистецька подія перейшла в експозиційні зали галереї, де усі охочі мали змогу послухати екскурсію та оглянути ікону Станіслава Строїнського(?) «Свята Катерина» ІІ пол. XVIII ст.